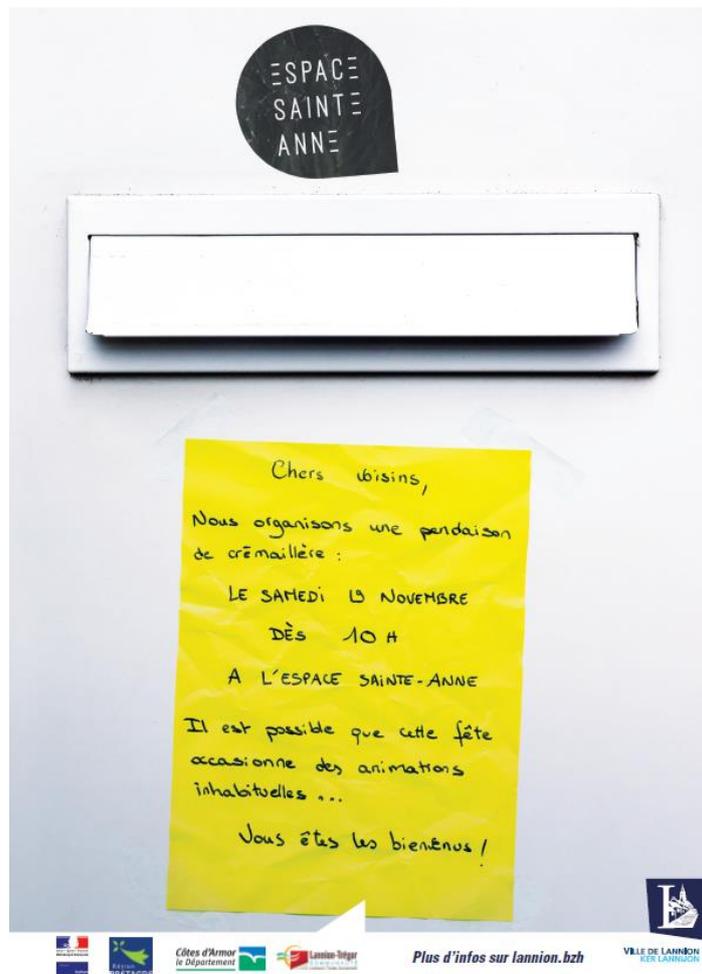


Inauguration « pendaison de crémaillère » de l'Espace Sainte Anne - Samedi 19 novembre 2016

*Après une visite de chantier proposée au public en juin 2015 et une réouverture de la médiathèque en octobre dernier, l'Espace Ste Anne invite aujourd'hui les partenaires et toute la population à sa pendaison de crémaillère.
Au programme de cette journée : des temps officiels d'inauguration et beaucoup d'animations grand public pour célébrer ce nouvel équipement.*



1) Les temps officiels

10h : Inauguration de la médiathèque Alain Gouriou

C'est sous le mandat d'Alain Gouriou et sous son impulsion que la Ville s'est portée acquéreur du monastère Sainte Anne, « décision historique » selon ses propres mots. La médiathèque de Lannion, située au cœur de l'Espace Sainte Anne et inaugurée il y a tout juste 10 ans, ne portait pas de nom particulier.

Lorsque les travaux de la dernière phase de l'Espace Saint Anne ont été lancés, le Maire et Christian Marquet ont souhaité que le nom d'Alain Gouriou soit associé à ce lieu. **Le Conseil Municipal du 27 juin 2016 a entériné ce choix à l'unanimité.**

En effet, Alain Gouriou a marqué de son empreinte la Ville de Lannion en tant qu'homme politique :

- Dès 1977, il était élu au Conseil Municipal, en tant que Premier Adjoint de Pierre Jagoret.
- Puis il fut Conseiller Général de 1982 à 2001 (dont plusieurs postes de Vice-Président, notamment à l'Education, mais aussi à la Culture).
- Puis, Conseiller Régional de 1992 à 1997.
- Enfin, il occupa la fonction de Député de 1997 à 2007.

Mais ce sont surtout ses trois mandats de Maire de Lannion, de 1989 à 2008, qui auront marqué la ville.

Aujourd'hui, la médiathèque Alain Gouriou propose un accès à 100 000 documents. L'accès à la médiathèque et aux documents imprimés, la lecture et l'écoute individuelle sur place sont libres et gratuits. Pour emprunter, il suffit de s'abonner.



11h30 : Dévoilement de la fresque photographique réalisée par Muriel BORDIER

Dans le cadre du 1% artistique, une œuvre ambitieuse et participative a été réalisée dans le hall d'accueil par l'artiste Muriel Bordier.

Son univers

Plasticienne et photographe, l'artiste propose dans son travail un regard amusé sur les codes culturels de la société occidentale. Pour évoquer le quotidien, l'humour voire le burlesque sont ses armes de prédilection.

Elle travaille notamment à l'aide de pâte à modeler, de maquettes et de trucages numériques. Chaque acteur de la scène qu'elle reconstitue a un rôle bien défini, qu'il soit un personnage, un élément du décor ou bien encore la lumière qui donne toujours la tonalité de l'image. L'artiste construit ainsi de petits univers dans lesquels elle tourne en dérision sa version de la réalité.

La démarche de l'artiste

Après avoir exploré le milieu des galeries et des musées dans « Espaces Muséaux », celui des piscines avec « les Thermes », elle s'intéresse aujourd'hui au monde de l'entreprise avec son tout dernier travail : « Open Space ».

Pour « Espaces Muséaux », elle a travaillé à l'aide de maquettes construites comme celles des architectes, qui une fois photographiées, créaient son décor. Y étaient insérés ensuite des personnages pris individuellement en photographie, dans des postures évoquant un rôle presque théâtral. Dans ces mises en scènes muséales, elle a voulu révéler à la fois l'immensité de l'architecture de ces lieux d'expositions, mais aussi souligner les attitudes parfois décalées que nous adoptons en tant que spectateurs face à l'art contemporain.

Pour « Open Space » et « les Thermes », sa technique a évolué en travaillant les décors avec un logiciel 3D. Elle a gardé le principe d'insertion de ses personnages de façon individuelle, pour créer ses scènes dans les différents endroits de l'entreprise (Hall d'entrée, salle de réunion, bureaux, etc.).

L'autre aspect de sa démarche s'inclut dans les contraintes liées aux résidences d'artiste auxquelles elle participe, et aux projets de 1% artistique.

Elle propose toujours de travailler en relation directe avec les populations locales, et/ou les acteurs du lieu où les oeuvres seront installées. Ce sont les échanges avec ces personnes qui lui donnent l'inspiration pour la composition de ses mises en scènes dans ses photographies. En contrepartie, ce partage d'idées permet au public moins averti de s'intéresser et de découvrir l'art contemporain sans peur ni préjugés.

Un projet participatif pour l'Espace Ste Anne

C'est un travail collaboratif que Muriel Bordier a proposé pour la décoration du hall d'accueil, en respectant les qualités architecturales du lieu. Avec cependant un plus : en décor, la reproduction des divers lieux de l'accueil Espace culturel Ste Anne, recréés sous forme de maquettes et l'intégration dans ses mises en scènes de « vrais » personnages de l'Espace culturel.

Des séances photos ont été proposées, dans la salle du Chapitre, à tous ceux qui le souhaitaient au mois de juin dernier et 450 personnes ont répondu présentes. De nombreux acteurs de la vie de ce lieu (employés, adhérents...) font ainsi partie intégrante de l'oeuvre photographique. La fresque devient la mémoire de l'histoire du lieu, évoquant pour les générations futures la création de l'Espace Ste Anne Lannion.

17h30 : Inauguration officielle de l'Espace Ste Anne & discours de tous les partenaires

Historique

Ancien couvent et monastère, datant du XVIIème siècle, ce bâtiment également eu d'autres fonctions : lieu de culte, hôpital et maison d'accueil pour personnes âgées. Lorsqu'en juin 2003, les sœurs de la communauté Ste Anne, chargées de la gestion de la maison d'accueil pour personnes âgées, ont décidé de mettre fin à leurs activités et de céder l'ensemble du patrimoine, la Ville a décidé d'acquérir ce patrimoine pour :

-le préserver et l'ouvrir aux lannionais

-continuer d'assurer la continuité du service public d'accueil des personnes âgées

Cet équipement, lieu culturel et citoyen, vise à favoriser les pratiques amateurs, l'expression citoyenne et la médiation culturelle. Véritable espace de rencontres, il propose une extension de la médiathèque et de son offre, des locaux adaptés au monde associatif et de nouvelles fonctions (réunion, salles de conférence et d'animation, cafétéria, espace numérique, PIJ).

Financement

Cet équipement est financé par la Ville de Lannion, le Ministère de la Culture, le Conseil Régional, le Département et Lannion Trégor Communauté.

Dépenses réalisées		Recettes € ht	
Description des postes de dépenses	Montant (€ ht)	Financeurs	Montant (€ ht)
Etudes + MO	568 900 €		
Travaux	4 245 107 €	Etat – Drac (Monuments Historiques) 20 % de 980 035 € ht (montant subventionnable)	196 000 €
Abords	90 913 €	Etat – Drac (extension et mise en accessibilité d'une médiathèque) 15 % de 741 348 € ht (montant subventionnable)	111 200 €
		Etat – au titre du Fonds national d'aménagement du territoire (FNADT) : volet Territorial	62 500 €
		Etat – Fonds soutien à l'investissement Local	30 000 €
		Région Bretagne (Monuments historiques)	120 000 € (2 tranches)
		Région Bretagne (Contrat de pays)	300 000 €
		Conseil Départemental (Contrat de territoire)	50 000 €
		Conseil Départemental (contrat de territoire : changement de nature de projet)	50 000 €
		Lannion Trégor communauté fonds concours en investissement	130 342 €
		Lannion Trégor Communauté (fc en lien avec le contrat territoire)	15 000 €
		Lannion Trégor Communauté (fc économie énergie – bâti public existant)	10 000 €
Total € ht	4 904 920 €	Total Subventions	1 075 042 €
Tva 20 %	980 984 €	Ville de Lannion	4 810 862 €
Total Général € ttc	5 885 904 €	Total Général	5 885 904 €

Les entreprises ayant travaillé sur le chantier

Lot 01 – Curage – Démolitions- Gros-œuvre - LE COUILLARD / MORIN Bâtiment / BATI structures

Lot 02 – Charpente – LES METIERS DU BOIS

Lot 03 – Couverture – DRONIOU Jean-Paul

Lot 04 – Etanchéité - Deniel - Etanchéité

Lot 05 – Façades/ Ravalement– LEFEVRE

Lot 06 – Menuiseries Extérieures– RAUB/LACHIVER

Lot 07 – CVC/IS – LE BIHAN

Lot 08 – Electricité – CFo/CFa – CEGELEC

Lot 09 – Appareils élévateurs – THYSSEN KRUPP

- Lot 10 – Cloisons/ Plâtrerie/Doublage/ Isolation – SPO
- Lot 11 – Faux Plafonds – Guivarch Plafonds
- Lot 12 – Menuiseries Intérieures - Ateliers DLB
- Lot 13 – Plafond bois – J. Moullec
- Lot 14 – Métallerie Serrurerie – ARCOM Lannion
- Lot 15 – Revêtement des sols et muraux – SALAUN SA
- Lot 16 – Peinture – LE GUEN
- Lot 17 – Désamiantage- Déplombage SNT NICOL
- Lot 18 – Agencement – Guy Motreff

II) Programme d'animations de la journée

- 10h30 - 12h : cours vidéo-projeté (salle de conférence) - proposé par l'ENSSAT
 - 10h30 et 15h : visites guidées (RDV dans le hall Sainte-Anne) - proposées par l'ARSSAT
 - 10h30 - 11h : instant contes (Médiathèque A. Gouriou) - proposé par Les diseurs de contes
 - 11h30 : découverte de la salle d'animations au travers d'un apéro-concert proposé par l'EMCT
 - 13h - 14h30 : projection d'archives vidéo sur Lannion (salle de conférence) - proposée par Trégor Vidéo
 - 14h : spectacle de théâtre « Impro show » (salle de répétition) - proposé par Maldoror.
- Venez découvrir des scènes improvisées, en format long (10 minutes), produites par l'imaginaire des comédiens.

- 14h - 17h : jeux pour tout public (salle d'animations) - proposés par la Ludothèque
 - 14h - 16h : jeux de société (cafétéria) - proposés par Parties Civiles
 - 15h - 15h30 : spectacle « réunion improvisée » (salle de réunion 1) – proposé par la Lilann.
- Venez découvrir les différentes facettes que peuvent prendre des réunions, des plus simples aux plus farfelues !
- 16h : spectacle « Théâtre au Sort » dans la salle de conférence- proposé par Maldoror. Des comédiens et comédiennes de différentes troupes de théâtre du Trégor ont été tirés au sort à la mi-octobre pour jouer ensemble et préparer des saynètes qui seront jouées spécialement pour cet événement. Ils ont ainsi un mois pour apprendre leur texte, faire la mise en scène et préparer un spectacle qui s'annonce comme un tour de force théâtral !

Animations en extérieur :

- 14h30 - 17h30 : spectacle «Le Carlonéon»Le Carlonéon renoue avec le cinéma forain des années vingt. Mademoiselle Jeanne vous accueille dans cet entresort et vous installe dans la caravane pouvant accueillir 15 personnes.
- Le carlonéoniste, bandonéoniste et bruiteur, met en place un univers musical électroOnirique au service de films surréalistes ou étranges. Dans l'intimité de ce cinéma miniature, l'image est grande et belle et le son multidiffusé en 8 points. Le Carlonéon sillonne les routes à la rencontre des amateurs d'étonnement.
- En après-midi : jeux traditionnels proposés par l'Association C'hoarioù Treger.

Sans oublier :

- 14h - 16h : portes ouvertes des associations présentes à l'Espace Sainte-Anne.
- 10h - 12h et 14h - 16h30 : jus d'orange et café proposés aux visiteurs par la Ville et le Pixie (à la cafétéria).
- 14h - 16h : présence du PIJ (Point Information Jeunesse) à l'accueil puis de 16h à 18h à la cafétéria.
- Toute la journée : exposition d'Amnesty International, proposée dans le cadre de la Semaine de la Solidarité Internationale dans la galerie d'exposition.

Contacts :

Anthony PEZRON
 François CORNIC
 Direction Culturelle
 02 96 37 99 10